



## 20<sup>ème</sup> Meeting en AVEYRON du 23 au 25 Octobre 2010

**P**our ce 20<sup>ème</sup> meeting du club coupé 406, Christine (Baïa) et Sylvain (Samba) nous ont donné rendez-vous le samedi 23 octobre à LAGUIOLE (on prononce "laiole ") magnifique village typique de l'Aveyron et capitale de l'Aubrac.

**P**rès de 50 coupés se sont regroupés au cours de la matinée du samedi sur le parking du foirail, autour du taureau de Laguiole qui offre à nos yeux son imposante stature de bronze, œuvre du sculpteur animalier Georges Lucien GUYOT et symbole de la race Aubrac.



**A**près des retrouvailles tant attendues et malgré un ciel couvert et menaçant, le ton est donné et notre premier repas, au restaurant " l'Aubrac " nous prouve que notre week-end sera culturel bien sur mais aussi gastronomique avec une cuisine locale appréciée de tous.

**E**n début d'après-midi, nous nous rendons en convoi à la coutellerie de Laguiole "Honoré DURAND", véritable entreprise familiale et amateur de voitures anciennes puisque une magnifique PANHARD break entièrement restaurée et aux couleurs de la coutellerie, trônait devant la boutique pour nous souhaiter la bienvenue, en présence de Pierre LAPLAGNE membre éminent de l'Aventure PEUGEOT et régional de l'étape.



Nous saluerons l'excellence de notre guide qui a su nous passionner et nous faire partager son enthousiasme pour le vrai couteau Laguiole et la réalisation, en "direct live "d'un couteau.



Nous ne pouvons pas quitter ce beau village sans déguster les fromages typiques de la région à la Coopérative fromagère Jeune Montagne, seule coopérative à fabriquer "le Laguiole", fromage d'appellation d'origine contrôlée.



**I**l faut quitter Laguiole pour rejoindre L'hostellerie de Fontanges par les routes sinueuses et les beaux paysages de L'Aveyron.

**N**ous arrivons juste avant la tombée de la nuit au château de Fontanges où nous allons passer 2 jours dans un cadre idyllique, écrin fabuleux à la hauteur de la classe et de l'élégance de nos Coupés PININFARINA,...et encore merci à Christine et Sylvain pour ce choix.



**A**près l'assemblée générale du Club, qui vit le renouvellement de Tonton Lainlain comme président du Club, de Christian comme trésorier et l'entrée au bureau de Patou71 en tant que remplaçant de Legone au poste de vice président, nous nous retrouvons tous dans l'une des immenses pièces de l'hostellerie pour un apéritif fin et copieux !!! et un dîner à la hauteur des lieux.

**D**imanche, la journée débute assez tôt pour rejoindre le village de St-Leons avec la visite de Micropolis la cité des insectes.



Au cœur de l'Aveyron, la cité des insectes nous propose de découvrir un monde extraordinaire. 2400 m2, 15 espaces scénographiques pour une véritable immersion dans un monde méconnu et pourtant si proche de nous.



Les photographes s'en donnent à cœur joie devant des myriades de papillons aux couleurs chatoyantes.



**N**ous déjeunons sur place au restaurant L'Empuse de Micropolis avant de reprendre la route pour le site du viaduc de Millau sous une pluie soutenue.

**S**itué sous le viaduc, l'espace info permet de découvrir l'histoire et la construction de l'ouvrage, fruit du travail de l'architecte international Lord Norman FOSTER et du constructeur Eiffage. Le viaduc multi-haubané de Millau, culminant à 343 mètres et long de 2460 mètres, s'intègre parfaitement dans le paysage Aveyronnais.



**M**algré la pluie et un brouillard épais, nous rejoignons le Cap de Costes Brunas par une route étroite et tortueuse, point de vue unique sur le viaduc, malheureusement il n'y eut point de vue au point de vue !!!! Mais nous aurons quand même notre photo de groupe, l'honneur est sauf.



**A**près un retour sous la pluie battante, c'est avec plaisir que nous retrouvons Fontanges, ses cheminées immenses et son ambiance chaleureuse et une table toujours aussi agréable

**L**undi matin, le soleil semble enfin de retour pour aborder la visite du vieux Rodez, mais avec un vent froid qui nous glaçait. Après nous être séparé en 2 groupes (les haras et la vieille ville), nous voilà partis à la découverte du Vieux Rodez



Segodunum l'ancien nom de la ville il y a 2000 ans du temps des Romains. Nous faisons une première halte dans la cour de la maison canoniale du XV<sup>e</sup> siècle, où vivaient les chanoines, juste à côté de la cathédrale Notre-Dame, construite en grès rose entre le XIII<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècle, chef d'œuvre de l'art gothique flamboyant. On y découvre entre autre de superbes stalles en bois sculptées du XV<sup>e</sup> et des orgues du XVII<sup>e</sup>, que nous aurons le plaisir d'entendre à la fin de notre périple. En ressortant on peut admirer son clocher haut de 87 m richement sculpté.



**E**nsuite sous un vent glacial nous serpentons dans les petites rues autour de la cathédrale qui nous laissent chacune apparaître des maisons anciennes, comme la maison de l'Armagnac du XVI<sup>e</sup> ou la maison de l'annonciation sur la place du Bourg avec sa fenêtre à barreaux (bureau de l'huissier qui commandait l'ordre d'exécution des condamnés à mort sur la place).

**L**e haras de Rodez, créé par Colbert, implanté au cœur de la ville, dans un ancien couvent de Chartreux du XVI et XVII<sup>e</sup> siècle, a commencé son activité en 1806 pour fournir à l'armée Royale des chevaux capables de répondre aux exigences du combat à cheval, les haras nationaux se sont reconvertis aujourd'hui dans la sélection et la reproduction de chevaux de course et de sport.



**A**près avoir visionné un film de présentation sur l'activité des haras nationaux, nous avons visité les écuries, puis une jeune artiste a évolué devant nous pour une démonstration de dressage de son cheval et du spectacle qu'elle prépare pour l'année prochaine.



**L**es étalons en pension dans les écuries ont eu l'honneur de notre visite. Nous avons admiré des différentes races et croisements qui à ce jour perpétuent la race des chevaux "modernes".

**A**près ces visites très enrichissantes, l'ensemble des participants s'est retrouvé au Restaurant « Le Sud » pour déguster le célèbre aligot.

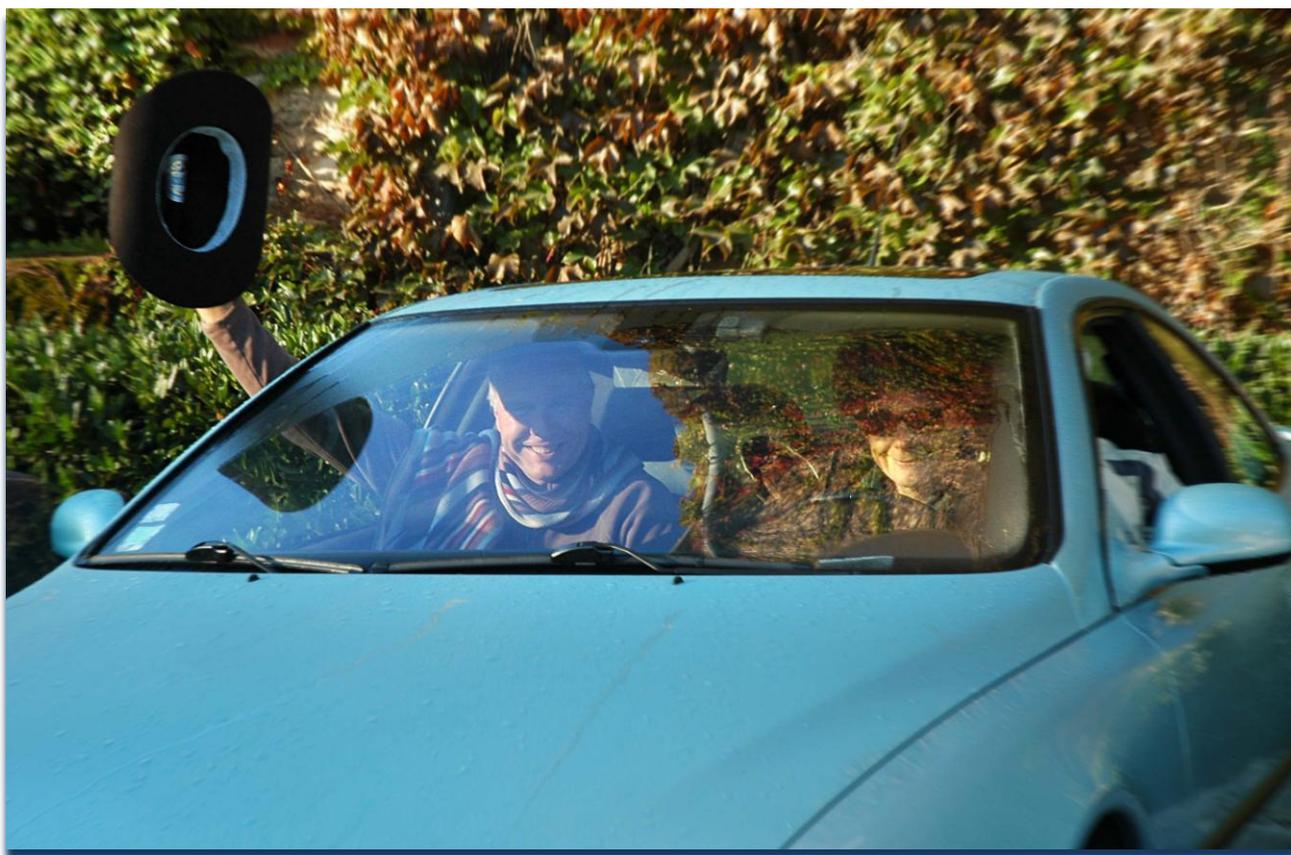
**L'**après-midi direction Bozouls. Tout d'abord nous descendons en coupé (où nos chauffeurs font très attention en se croisant) jusqu'au fond du trou, en fait un cirque naturel de 400 m de diamètre et 100 m de haut creusé par l'érosion au fond duquel coule le Dourdou. En haut on peut admirer ce superbe point de vue que l'on a sur ce précipice.



**L'**autre intérêt est la visite de Terra Memoria : l'histoire de la Terre de sa création à nos jours avec la formation des mers et des continents ou sa composition. Si on devait ramener toute cette histoire à une journée notre vie actuelle remonte à seulement une seconde et dans 50 millions d'années l'évolution des plaques tectoniques fera que l'Espagne sera collée à la France et la Méditerranée n'existera plus. Au bout de ce long bâtiment on découvre les paysages aveyronnais et la plate-forme surplombant le canyon.

**L**e meeting se termine là. Les au revoir sont longs et difficiles mais l'idée de se retrouver en mai pour le prochain meeting en région Parisienne est très forte.

**U**n très grand merci à nos organisateurs, Christine et Sylvain, pour leur accueil et ce très beau programme qu'ils nous ont proposé.



*Rédacteurs: Chris406, Patou71, Tonton Lainlain*

*Photos: Bobby, Champlain, Chris406, Domcath, Paddy V6*